

**LICEO SCIENTIFICO STATALE "A. GRAMSCI" VIA ALBERTON 10/A 10015
IVREA (TO)**

web: <http://www.lsgramsci.it> - <http://www.lsgramsci.gov.it>

e-mail: TOPS01000G@istruzione.it - TOPS01000G@pec.istruzione.it

Piano di lavoro di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Corso: Scienze Umane
Classe 4M

Anno Scolastico 2019/2020

Docente: Chiara Canova

ANALISI DEL LIVELLO DI PARTENZA E OBIETTIVI FORMATIVI/DIDATTICI

La classe, sufficientemente vivace e disponibile ad apprendere, appare migliorata dal punto di vista della collaborazione e lo scambio tra pari; le allieve, con le dovute distinzioni, si dimostrano ormai generalmente mature per accettare di buon grado le proposte educative e disciplinari; in pochi casi permangono alcuni atteggiamenti che rivelano scarsa propensione all'impegno. I livelli di partenza sono abbastanza omogenei; nella classe sono presenti eccellenze.

Gli obiettivi disciplinari vengono declinati in seguito in conoscenze, competenze e capacità, come da documento condiviso in riunione di dipartimento e da integrazioni individuali della docente.

Finalità specifiche

- Padronanza del mezzo linguistico come strumento di comprensione e di produzione
- Sviluppo della sensibilità culturale in generale e, più specificamente, di quella letteraria
- Consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario anche come forma di conoscenza della realtà attraverso il simbolico e l'immaginario
- Capacità di rielaborazione critica e personale dei significati di cui un testo è portatore
- Interpretazione dei testi nel contesto storico di appartenenza, ma anche nella prospettiva di continuità-alterità in un processo diacronico
- Sviluppo della consapevolezza della sostanziale unità di tutti i saperi

Obiettivi specifici- Classe quarta

Conoscenze

Obiettivi della classe terza, considerati prerequisiti, con in più:

- ◆ conoscenza dei contenuti affrontati in classe
- ◆ conoscenza delle caratteristiche dei generi :
 - teatro (approfondimento di genere)
 - romanzo
 - poesia lirica
 - poema
 - satira

- prosa scientifica

Autori esaminati: Tasso e Machiavelli (terzo Anno); Marino (cenni); Moliere e Calderon de la Barca; Cervantes; Goldoni; Parini; Alfieri; Foscolo

Per la scelta dei testi, si veda la programmazione di Dipartimento.

Competenze

Competenze classe terza con in più:

- ◆ saper effettuare delle sintesi sincroniche e diacroniche sotto la guida dell'insegnante
- ◆ saper trattare tematiche pluridisciplinari proposte dal consiglio di classe
- ◆ per lo scritto:
 - analisi e produzione del testo argomentativo
 - produzione di scritti secondo le tipologie del nuovo esame di Stato
 - analisi del testo teatrale moderno

Capacità

- ◆ avviamento delle capacità di rielaborazione critica autonoma delle conoscenze
- ◆ avviamento delle capacità di organizzare autonomamente le conoscenze in percorsi tematici
- ◆ capacità di commentare un testo corredandolo di brevi note di valutazione personale

Scelte metodologiche

I saperi essenziali che sono stati individuati e condivisi per ogni epoca oggetto di studio, saranno somministrati, seguendo l'ordine cronologico o l'approfondimento per generi

Metodologie

- Lezioni interattive di inquadramento con supporto di analisi testuali per i saperi essenziali
- Metodo induttivo: dal testo all'opera, all'autore, al contesto
- Lettura del testo in classe: analisi dei contenuti, delle problematiche, degli aspetti formali
- Discussione dei contenuti con la mediazione dell'insegnante
- Lavori di gruppo

Strumenti didattici

- Uscite didattiche
- Visione di film

Criteri di valutazione

- Conoscenza e correttezza dei contenuti
- Pertinenza della risposta
- Correttezza formale
- Padronanza lessicale
- Coerenza logica e coesione testuale nella organizzazione dei contenuti
- Capacità argomentative
- Capacità di analizzare un testo
- Scorrevolezza e chiarezza nell'esposizione

- Apporto personale

Strumenti di valutazione

Si procederà nella valutazione su due livelli, quello delle conoscenze e quello delle competenze-capacità. Questo metodo permetterà di poter meglio verificare il conseguimento delle competenze e delle capacità in condizioni ottimali, cioè in possesso dei contenuti, e per evitare che la mancata conoscenza dei contenuti incida anche sulla esplicazione di competenze e capacità. Questo comporta, specie per l'orale, la scelta di strumenti di diverso tipo.

Per le conoscenze:

- interrogazioni orali centrate sulle conoscenze
- test a risposta chiusa

Per le competenze:

- Colloqui su argomenti scelti dall'allievo o indicati per tempo dall'insegnante centrati principalmente sulle competenze

Per lo scritto:

- Tutte le tipologie previste dal nuovo esame di Stato, con particolare attenzione all'analisi testuale nel primo quadrimestre e alla nuova tipologia di testo argomentativo.

SAPERI ESSENZIALI

Ogni indirizzo si riserva eventuali variazioni dei SAPERI MINIMI in base alle caratteristiche delle singole classi e ai temi interdisciplinari stabiliti dai vari C.d.c.

Si ribadisce che i testi contrassegnati dall'asterisco (*) non sono ritenuti irrinunciabili, come conseguenza dell'introduzione dei PCTO e dunque della riduzione del numero complessivo di ore dedicate alla disciplina.

Per i testi indicati, vedi programmazione di dipartimento.

Ci si riserva di variare la scelta qualora i testi siano già stati affrontati durante la classe seconda.

MATERIALI UTILIZZATI E STRUMENTI

Testi in adozione

Dispense

File e strumenti multimediali audio/video

Materiale audio, mezzi multimediali

Piattaforma Edmodo

La docente

Chiara Canova

