

Liceo delle Scienze umane "A. Gramsci" – Ivrea
Anno scolastico 2016-2017
Docente prof. Adriano Cappelletto
Classe 4[^]I

STORIA DELL'ARTE

Finalità del triennio comuni:

Sviluppare tutte le possibili connessioni tra le materie.

Obiettivi

Gli obiettivi principali, concordati tra i docenti della disciplina, nelle riunioni di programmazione annuale sono per le classi del triennio i seguenti:

L'individuare il contesto storico culturale che accompagna l'Opera d'arte cogliendone gli aspetti relativi alle tecniche, allo stile e ai significati espressivi ed iconologici.

Obiettivi individuati dal docente sono:

Acquisizione ed utilizzo di linguaggi e conoscenze specifiche di periodi, correnti, artisti ed opere di particolare rilevanza nell'ambito della Storia dell'Arte.

Metodologia

Lezioni frontali di inquadramento e sintesi con l'uso di immagini attraverso tutte le tecnologie disponibili (videoregistrazioni, immagini digitali).

Strumenti di verifica

Colloqui orali e verifiche scritte per la Storia dell'Arte.

Criteri di valutazione

Saranno valutate la conoscenza degli argomenti, il linguaggio specifico, la capacità di ampliamento e di collegamento e la fluidità del colloquio

Argomenti previsti nel corso dell'anno

Primo quadrimestre

- L'Arte nel XIV sec.
- Il 1° periodo rinascimentale.

Secondo quadrimestre

- Il Rinascimento Classico e il Manierismo.
- Il Barocco (pittura, scultura ed architettura)
- Il Vedutismo.

Ore settimanali di lezione: 2

Testo utilizzato: Il Cricco di Teodoro "Itinerario nell'arte" (versione verde) volume 4

Ivrea, 2/12/2016

prof. Adriano Cappelletto