

INSEGNANTE : M. Cristina Gagliardi

INDIRIZZO: Scienze Umane

CLASSE: Terza I

A.S.: 2016 - 2017

## Piano di lavoro di Inglese

### FINALITA' GENERALI

- ampliamento e potenziamento delle competenze comunicative
- sviluppo e consolidamento delle quattro abilità fondamentali (comprensione e produzione orali e scritte)
- sviluppo dell'analisi comparativa delle lingue e delle culture.

### OBIETTIVI SPECIFICI E OPERATIVI

- comprendere messaggi orali cogliendone le informazioni principali e l'atteggiamento del referente;
- individuare il senso globale dei messaggi dei mass media su informazioni di interesse generale;
- esprimersi su argomenti di carattere generale
- comprendere senso e scopo di testi scritti di vario genere;
- dedurre il significato dei testi da elementi presenti nel testo stesso;
- produrre semplici testi scritti, su argomenti di tipo funzionale e di carattere generale o personale;
- saper riconoscere gli elementi paralinguistici;
- saper affrontare l'analisi comparativa dei linguaggi;
- saper dare sistematicità alle strutture e ai meccanismi linguistici.

### ABILITA'

Saper scrivere brevi rielaborazioni di testi, saper rispondere a quesiti aperti su argomenti vari.  
Saper comprendere semplici testi scritti di vario genere  
Saper riassumere oralmente e per iscritto

### METODI

L'insegnamento sarà basato su un metodo misto (funzionale-comunicativo e strutturale), con particolare attenzione allo sviluppo di abilità cognitive e all'inclusione di espressioni, vocaboli e strutture grammaticali in contesti di vita quotidiana.

Dopo i test di ingresso, la correzione dei lavori estivi e la revisione degli argomenti trattati in precedenza, si lavorerà sulle unità didattiche del libro di testo. Le strutture e il lessico saranno presentati utilizzando i dialoghi o i brani introduttivi del manuale.

La capacità di comprensione e produzione orale verranno sviluppate anche con l'ausilio di materiale registrato, videoregistrato e del laboratorio linguistico/multimediale.

Le abilità di lettura, *note-taking* e di *summarizing* saranno potenziate a partire dai brani contenuti nei libri di testo o attraverso l'esame di semplice materiale autentico.

I contenuti disciplinari saranno ordinati in unità didattiche che presenteranno il lessico, le strutture grammaticali e sintattiche e le funzioni comunicative relative a specifiche aree semantiche. A corredo di queste unità si saranno somministrate esercitazioni utili alla sistematizzazione del lessico, al rinforzo delle strutture e all'utilizzo delle funzioni nei vari contesti.

### **CONTENUTI GRAMMATICALI Unit 1 – 4 di English File Digital**

*Revisione del Simple Present, Present Continuous,*

*Simple Past e Past Continuous*

*Too / Not enough*

*Why/ Because; How often*

*Espressioni di frequenza*

*Comparativi e superlativi degli aggettivi*

*Preposizioni di luogo*

*Present perfect simple*

*Cause e conseguenze: so e because .*

*Azioni in sequenza: First... Then..... Next..... After that..... Finally.....*

*Prepositional e phrasal verbs*

*Modali: Should, must, could*

*Revisione dell'uso di some, any e no*

*Pronomi ed avverbi composti con some, any, no, every (ex. anything)*

*Preposizioni di luogo.*

*Imperativo*

*Usò del Present Perfect con just, (not) yet, already.*

*Passato prossimo progressivo.*

*Conditional (1<sup>st</sup>)*

### **CONTENUTI LETTERARI:**

- The Picture of Dorian Gray by Oscar Wilde
- Tales of Mystery and Suspense by E. Allan Poe
- The origins of Britain: Celts, Roman Anglo Saxons and Normans
- Henry II, the Plantagenet King
- King John and the Magna Charta
- The Medieval Ballad
- Geoffrey Chaucer
- The English Renaissance
- The Tudors – Queen Elizabeth I

## **STRUMENTI**

- Oxenden, Koenig, Seligson , “ English File Digital Intermediate ”O.U.P.
- Spiazzi, Tavella, Layton “Compact Performer- Culture and Literature”, Zanichelli,
- Cassette inerenti al testo
- Video cassette e dvd in lingua originale

## **VERIFICHE E VALUTAZIONE:**

Le verifiche scritte sui contenuti grammaticali saranno somministrate al termine di una o due unità di studio. Si effettueranno anche verifiche finalizzate a valutare le abilità di comprensione e di produzione.

Le verifiche orali consisteranno in controlli quotidiani, in interrogazioni formali e da interventi degli studenti a seguito di lavori a gruppi, lettura di articoli e visione di film in lingua originale.

Ivrea, 20 novembre, 2016

L'insegnante:  
*M. Cristina Gagliardi*