

**INDIRIZZO** : **Scienze Umane**

**INSEGNANTE** : **Sofia Agliano**

**CLASSE** : **4I** **A.S.:** **2016 - 2017**

### **PIANO DI LAVORO DI INGLESE**

#### **FINALITA' GENERALI**

- Ampliamento e potenziamento delle competenze comunicative
- Sviluppo e consolidamento delle quattro abilità fondamentali (comprensione e produzione orale e scritta)
- Sviluppo dell'analisi comparativa delle lingue e delle culture.
- Sviluppo graduale dell'uso della lingua straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di contenuti di discipline non linguistiche.

#### **OBIETTIVI SPECIFICI E OPERATIVI**

- Comprendere testi orali e scritti attinenti alle aree di interesse dell' indirizzo o a interessi personali
- Produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni
- Riflettere sulle strutture morfo-sintattiche e sul lessico, anche con il confronto con la lingua italiana
- Sviluppare strategie utili a migliorare l'apprendimento della lingua
- Comprendere e analizzare testi letterari di epoche diverse
- Saper comprendere testi su argomenti di attualità o collegati alla cultura dei paesi di lingua inglese

#### **METODI**

L'insegnamento sarà basato su un metodo misto (funzionale-comunicativo e strutturale), con particolare attenzione allo sviluppo di abilità cognitive e all'inclusione di espressioni, vocaboli e strutture grammaticali in contesti di vita quotidiana.

Dopo la verifica dei lavori estivi e la revisione degli argomenti trattati in precedenza, si inizierà a lavorare sulle unità didattiche del libro di testo. Le strutture e il lessico saranno presentati utilizzando i dialoghi o i brani introduttivi del manuale.

Per consolidare ulteriormente gli aspetti morfo-sintattici della lingua, si ricorrerà a esercizi di completamento, di trasformazione, di *backversion*, ecc., nonché ad attività orali in classe (*pair-work, role play*).

La capacità di comprensione e produzione orali saranno sviluppate anche con l'ausilio di materiale registrato, videoregistrato e del laboratorio linguistico/multimediale.

Le abilità di lettura, *note-taking* e di *summarizing* saranno sviluppate a partire dai brani contenuti nei libri di testo o attraverso l'esame di semplice materiale autentico.

I contenuti disciplinari verranno ordinati in unità didattiche in cui sono compresi il lessico, le strutture grammaticali e sintattiche e le funzioni comunicative relative a specifiche aree semantiche. A corredo di queste unità saranno stilate esercitazioni utili alla sistematizzazione del lessico, al rinforzo delle strutture e all'utilizzo delle funzioni nei vari contesti.

## **CONTENUTI GRAMMATICALI**

Tempi verbali riferiti al presente, passato, futuro

Comparativi e superlative, revision

Conditional

Used to

Indirect speech

Quantifiers

Too-not enough

So neither and aux.

Modals, revision

Passive

## **CONTENUTI di Letteratura**

Lecture di inquadramento storico, sociale e letterario con scelta e commento di brani significativi.

## **ABILITA'**

Saper comprendere semplici testi scritti di vario genere e letterari

Saper riassumere oralmente e per iscritto, analizzare e commentare

## **STRUMENTI**

- English file, intermediate, Oxford
- M. Spiazzi, M. Tavella “ **C.Performer, Culture and Literature** ”, Zanichelli
- Grammatica di supporto
- CD inerenti ai testi.

## **VERIFICHE E VALUTAZIONE:**

Le verifiche scritte sui contenuti grammaticali saranno somministrate al termine di una o due unità di studio e saranno sempre inerenti agli argomenti e alle abilità curate in classe. Verranno effettuate anche verifiche finalizzate a valutare le abilità di comprensione e di produzione.

Le verifiche orali saranno costituite da controlli quotidiani, da interrogazioni formali e da interventi degli studenti a seguito di lavori a gruppi, lettura di articoli e visione di film in lingua originale.

Ivrea, 29 settembre 2016

la docente  
SOFIAAGLIANO