

LICEO SCIENTIFICO " A. GRAMSCI " IVREA

INDIRIZZO : ORDINAMENTO

DISCIPLINA: Inglese

CLASSE: Quinta B

A.S. 2016 – 2017

DOCENTE: Stefania Bersano

Piano di lavoro

Obiettivi di apprendimento

Gli obiettivi che lo studente, alla fine del corso, deve aver raggiunto, sono:

☐ In termini di **CONOSCENZA**:

- Analisi di testi su argomenti di tipo letterario e/o di attualità (riviste, giornali, siti internet).
- Potenziamento ed ampliamento delle quattro abilità fondamentali e delle abilità integrate.
- Riflessione riguardo a elementi di civiltà, cogliendone i punti in comune e le specificità.
- Potenziamento delle capacità di decodificazione di testi.
- Sistematizzazione di strutture morfo-sintattiche con particolare attenzione a quelle più ricorrenti nei testi.
- Consolidamento delle strutture grammaticali e del lessico necessari alle attività CLIL.

☐ In termini di **COMPETENZA**:

- comprendere il senso generale di un discorso chiaro in linguaggio standard
- scrivere un testo su argomenti noti o di interesse personale
- leggere articoli e relazioni riguardanti problemi contemporanei o argomenti di attualità.
- comprendere la prosa letteraria degli ultimi due secoli
- intervenire attivamente in una discussione sostenendo e spiegando le proprie opinioni
- saper scrivere testi su argomenti trattati, anche di tipo specifico.

In termini di **CAPACITA'**:

- dare spiegazioni ed esprimere motivazioni relative ad opinioni, programmi personali e testi.
- individuare i punti di vista in testi di vario genere
- sintetizzare gli elementi essenziali degli argomenti trattati e fare collegamenti.

Strumenti e metodi

L'insegnamento sarà basato su un metodo misto (funzionale-comunicativo e strutturale) con l'introduzione dell'analisi contrastiva. A tale scopo verranno presentati testi o dialoghi funzionali al consolidamento lessicale e grammaticale, all'ampliamento delle conoscenze specifiche ed allo sviluppo delle abilità di base e integrate.

Per quanto riguarda il testo letterario, l'analisi verrà condotta con riferimento agli aspetti tecnico-formali, al messaggio dell'autore ed ai nodi tematici, individuati dai vari Consigli di Classe. I contenuti disciplinari saranno ordinati in unità didattiche relative all'analisi di testi di vario genere (letterario o di argomento attinente all'indirizzo), allo sviluppo delle abilità linguistiche e all'arricchimento lessicale.

Verifica e valutazione

Si porrà particolare importanza nella verifica della:

- acquisizione dei contenuti
- acquisizione dell'abilità di analisi e di sintesi
- acquisizione di adeguate competenze linguistiche (uso di linguaggi specifici)
- capacità di personalizzare i contenuti
- capacità di effettuare collegamenti pluri/inter-disciplinari

Contemporaneamente si opererà affinché gli allievi siano in grado di procedere ad auto-correzione, auto-valutazione ed auto-recupero per poter giungere alle prove sommativie con maggiore sicurezza e serenità

Si terranno in considerazione i seguenti elementi

- conoscenza della lingua nei suoi aspetti fondamentali (comprendere, parlare, leggere, scrivere)
- conoscenza dei contenuti proposti
- capacità di analisi, sintesi e rielaborazione personale dei contenuti
- capacità espressiva (proprietà di linguaggio, scioltezza espositiva)
- acquisizione del lessico specifico.

La valutazione dei vari tipi di verifiche (scritte ed orali) è concordata tra i docenti in sede di programmazione, secondo la griglia presente nel POF. Le verifiche saranno condotte attraverso i seguenti strumenti

- analisi e commento di un testo
- quesiti a risposta aperta e/o multipla
- colloqui orali su temi svolti, e/o approfondimenti effettuati dagli allievi
interventi durante discussioni

Attività di recupero e di sostegno

Nel corso dell'anno scolastico sono previsti periodi di ripasso e sostegno.

Il recupero comporterà la revisione delle parti più problematiche del programma con l'ausilio di ulteriori esercizi applicativi. Nel caso in cui le difficoltà siano riscontrate solo in pochi allievi, si

procederà all'assegnazione di esercizi supplementari personalizzati. Gli studenti, inoltre, potranno usufruire delle attività di sportello pomeridiano.

Contenuti

HEADWAY Intermediate digital

Student's book and workbook

Di Liz and John Soars

OUP, Oxford, 2010

Consolidamento e ripasso delle strutture grammaticali studiate in precedenza.

M. Spiazzi – M. Tavella **"The Prose and the Passion"**

Zanichelli

The Romantic age

Industrial and agricultural revolutions, Industrial society, French Revolution, The sublime, Romantic poetry, William Wordsworth – Percy Bysshe Shelley

The Victorian Age

Historical and Social background, The Victorian compromise, Life in the Victorian towns, The Victorian novel – Charles Dickens – The Aesthetic Movement – Oscar Wilde – Walt Whitman

The Twentieth Century

Historical and Social background, The war poets, –Thomas Stearns Eliot – James Joyce - Ernest Hemingway

Ivrea, 23 novembre 2016