

Liceo Scientifico "A. Gramsci" – Ivrea

Anno Scolastico 2016/17

Classe 1^a E - Liceo delle Scienze Applicate

Disciplina: **Lingua e letteratura italiana**

Docente: Prof.ssa Patrizia Mosaico

PIANO DI LAVORO

Testi adottati

Antologia: P. Biglia, P. Manfredi, A. Terrile - *Il più bello dei mari* - Ed. Paravia

Grammatica: L. Serianni, V. Della Valle, G. Patola - *Il bello dell'italiano* -
Ed. Scolastiche Bruno Mondadori

Il presente Piano di lavoro è redatto in conformità con gli Obiettivi (in termini di conoscenze, competenze, capacità) e i Contenuti previsti dalla Programmazione annuale per classi parallele del Dipartimento di Lettere del biennio, e in accordo con i contenuti presentati dal manuale in adozione. La presentazione dei contenuti sarà adeguata e adattata, *in itinere*, ai livelli di apprendimento medi riscontrati nella classe e alla competenza linguistica progressivamente acquisita dagli studenti nel corso dell'anno.

Conoscenze

- Sviluppare le quattro abilità: ascoltare, parlare, leggere, scrivere
- Conoscere in modo articolato e approfondito il sistema linguistico nei suoi aspetti formali, funzionali e semantici.

Competenze

- Sviluppare le abilità riguardanti l'uso della lingua, nella produzione orale e scritta, in relazione agli scopi e alle modalità richieste dalle varie situazioni.
- Distinguere e analizzare i vari tipi di testo e messaggio e orientarsi tra diversi generi letterari.

Capacità

- Analizzare e produrre autonomamente testi di genere diverso.

Criteria metodologici

Lezioni frontali, discussioni, relazioni, conferenze, dibattiti; esercizi di lettura globale, selettiva, approfondita; esercizi di titolazione e di divisione in sequenze; riassunti, schedature, parafrasi, composizioni guidate, analisi testuali; uso di audiovisivi e di strumenti multimediali.

Strumenti di valutazione

Analisi e produzione di testi, esercizi di comprensione, questionari a risposta aperta e a risposta multipla, esercizi di completamento, test di grammatica, analisi di testi filmici e teatrali, verifiche formative; interrogazioni, relazioni (su lavori di gruppo o ricerche individuali).

Criteria di valutazione

- Prove scritte: correttezza ortografica, grammaticale e sintattica, competenza lessicale, registro adeguato alla situazione comunicativa, pertinenza dei contenuti, articolazione del pensiero, coerenza e coesione del messaggio, organizzazione dei dati in modo originale e creativo.
- Prove orali: conoscenza e pertinenza dei contenuti, espressione formalmente corretta e adeguata al contesto, competenza lessicale, capacità di analisi, di sintesi, di deduzione e di collegamento, organizzazione dei dati in modo personale.

Saperi essenziali

Il testo: Analisi e Produzione

- Differenza fra comunicazione scritta e comunicazione orale
Come comunicare (farsi capire) scrivendo e parlando
I registri linguistici
Le funzioni del messaggio
- Che cos'è un testo
Struttura del testo
Requisiti del testo: coerenza logica e coesione testuale
Funzioni del testo
Forme testuali
- Analisi e produzione di testi
Riassunto
Testo descrittivo, informativo, narrativo
Lettera e verbale
- Struttura del quotidiano (analisi: le 5W; produzione: dalla notizia di agenzia all'articolo di cronaca-commento)
- Lettura integrale di almeno tre romanzi
- Epica: lettura, parafrasi ed analisi di brani antologici
- Riflessioni sulla lingua: ripasso di analisi grammaticale e analisi logica
- Narrativa: lettura parafrasi e analisi di alcuni brani antologici