

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE 1 F
Scienze applicate

a.s. 2016/2017

prof. Luisa Sarlo

CONOSCENZE

- Sviluppare le quattro abilità: ascoltare
parlare
leggere
scrivere
- Conoscere in modo articolato e approfondito il sistema linguistico nei suoi aspetti formali, funzionali e semantici.

COMPETENZE

- Sviluppare le abilità riguardanti l'uso della lingua, nella produzione orale e scritta, in relazione agli scopi e alle modalità richieste dalle varie situazioni.
- Distinguere e analizzare i vari tipi di testo e messaggio e orientarsi tra diversi generi letterari.

CAPACITÀ

Analizzare e produrre autonomamente testi di genere diverso.

METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezioni frontali, discussioni, relazioni, conferenze, dibattiti; esercizi di lettura globale, selettiva, approfondita; esercizi di titolazione e di divisione in sequenze; riassunti, schedature, parafrasi, composizioni guidate, analisi testuali; uso di audiovisivi e di strumenti multimediali.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Prove scritte: analisi e produzione di testi, esercizi di comprensione, questionari a risposta aperta e a risposta multipla, esercizi di completamento, test di grammatica, analisi di testi filmici e teatrali, verifiche formative.

Prove orali: interrogazioni, relazioni (su lavori di gruppo o ricerche individuali).

CRITERI DI VALUTAZIONE

Prove scritte: correttezza ortografica, grammaticale e sintattica, competenza lessicale, registro adeguato alla situazione comunicativa, pertinenza dei contenuti, articolazione del pensiero, coerenza e coesione del messaggio, organizzazione dei dati in modo originale e creativo.

I QUADRIMESTRE

UNITÀ I Correzione del lavoro estivo

UNITÀ II IL RIASSUNTO

UNITÀ III LA COMUNICAZIONE – schede su semantica-fattori della comunicazione-
funzioni della lingua-varietà della lingua-figure retoriche

UNITÀ IV IL TESTO DESCRITTIVO E INFORMATIVO (caratteristiche generali, il
verbale, la recensione, la lettera, la relazione, l'articolo di giornale)

UNITÀ V PROGETTO LETTURA lettura e analisi di testi narrativi e visione di film sulla
base della divisione in generi (prima parte)

UNITÀ VI NARRATIVA IN CLASSE lettura, analisi e commento di brani di poesia epica
(prima parte)

UNITÀ VII GRAMMATICA -ripasso di analisi grammaticale (in particolare il verbo)
-analisi logica

II QUADRIMESTRE

UNITÀ VIII IL TESTO NARRATIVO

UNITÀ IX PROGETTO LETTURA (fine)

UNITÀ X NARRATIVA IN CLASSE (fine)

UNITÀ XI GRAMMATICA analisi logica (fine)

LIBRI DI TESTO ADOTTATI:

P. Biglia, Il più bello dei mari, vol A, Paravia

P. Biglia, Il più bello dei mari, vol C, Paravia

P. Biglia, A. Terrile, Corso di scrittura, Paravia

L. Serianni, V. Della Valle, G. Patota, Il bello dell'italiano, Bruno Mondadori

Si utilizza il social network didattico Edmodo per la condivisione di materiale didattico e l'assegnazione di esercizi e attività.