

# LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

## CLASSE 1 G

### Scienze applicate

#### CONOSCENZE

- Sviluppare le quattro abilità: ascoltare  
parlare  
leggere  
scrivere
- Conoscere in modo articolato e approfondito il sistema linguistico nei suoi aspetti formali, funzionali e semantici.

#### COMPETENZE

- Sviluppare le abilità riguardanti l'uso della lingua, nella produzione orale e scritta, in relazione agli scopi e alle modalità richieste dalle varie situazioni.
- Distinguere e analizzare i vari tipi di testo e messaggio e orientarsi tra diversi generi letterari.

#### CAPACITÀ

Analizzare e produrre autonomamente testi di genere diverso.

#### METODOLOGIE DIDATTICHE

Lezioni frontali, discussioni, relazioni, conferenze, dibattiti; esercizi di lettura globale, selettiva, approfondita; esercizi di titolazione e di divisione in sequenze; riassunti, schedature, parafrasi, composizioni guidate, analisi testuali; uso di audiovisivi e di strumenti multimediali.

#### STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Prove scritte: analisi e produzione di testi, esercizi di comprensione, questionari a risposta aperta e a risposta multipla, esercizi di completamento, test di grammatica, analisi di testi filmici e teatrali, verifiche formative.

Prove orali: interrogazioni, relazioni (su lavori di gruppo o ricerche individuali).

#### CRITERI DI VALUTAZIONE

Prove scritte: correttezza ortografica, grammaticale e sintattica, competenza lessicale, registro adeguato alla situazione comunicativa, pertinenza dei contenuti, articolazione del pensiero, coerenza e coesione del messaggio, organizzazione dei dati in modo originale e creativo.



## I QUADRIMESTRE

UNITÀ I Correzione del lavoro estivo

UNITÀ II IL RIASSUNTO

UNITÀ III LA COMUNICAZIONE – schede su semantica-fattori della comunicazione-  
funzioni della lingua-varietà della lingua-figure retoriche

UNITÀ IV IL TESTO DESCRITTIVO E INFORMATIVO (caratteristiche generali, il  
verbale, la recensione, la lettera, la relazione, l'articolo di giornale)

UNITÀ V PROGETTO LETTURA lettura e analisi di testi narrativi e visione di film sulla  
base della divisione in generi (prima parte)

UNITÀ VI NARRATIVA IN CLASSE lettura, analisi e commento di brani di poesia epica  
(prima parte)

UNITÀ VII GRAMMATICA -ripasso di analisi grammaticale (in particolare il verbo)  
-analisi logica

## II QUADRIMESTRE

UNITÀ VIII IL TESTO NARRATIVO

UNITÀ IX PROGETTO LETTURA (fine)

UNITÀ X NARRATIVA IN CLASSE (fine)

UNITÀ XI GRAMMATICA analisi logica (fine)