

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

Classe3

RELIGIONI E VISIONI DEL MONDO DI FRONTE ALLE DOMANDE FONDAMENTALI.

**Tracce della ricerca di senso nella produzione artistica, musicale, letteraria e pittorica.
Il senso religioso come inestinguibile tensione a cercare il senso ultimo della realtà.**

I valori che contano: libertà, scelte, speranze dei giovani: analisi di alcuni valori importanti da mettere a base della propria vita. Esperienza delle grosse pietre.

Agnosticismo ed ateismo: storia e confronto con testimonianze personali.

Buddismo: la permanenza dell'impermanenza del reale e l'estinzione del desiderio. Quando la mente mente e il Karma. Confronto con testimonianze personali.

Induismo e cultura indiana.

Islam come sottomissione, affidamento ad Allah, unica risposta ad ogni interrogativo umano. I 99 nomi, attributi di Dio e il rischio della deriva fondamentalista.

L'Ebraismo contemporaneo e le sue risposte alle domande del senso dalla testimonianza di un importante Rabbino italiano.

Il Cristianesimo: Dio è Amore: la risposta cristiana alla ricerca di senso.

Il Nuovo Testamento, testo sacro della religione cristiana.

La genesi letteraria del Vangelo e la formazione del Canone cristiano. I vangeli apocrifi nel loro contesto filosofico e religioso.

La questione sinottica e rapporti tra sinottici e Giovanni.

La centralità dell'Evento Pasquale nella genesi dell'esperienza ecclesiale cristiana e del Nuovo Testamento.

L'annuncio del Regno di Dio come centro della rivelazione neotestamentaria.

Gesù nella cultura contemporanea e nel cinema: Pasolini, Rice, Zeffirelli, Gibson