

Liceo Scientifico "A. Gramsci" di Ivrea

Anno scolastico 2017-2018

Classe III E

ITALIANO

Prof. Criscuolo Marco

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

L'ALTO MEDIOEVO

☐ società e cultura

strutture economiche e sociali

mentalità e visioni del mondo: allegorismo, misticismo, universalismo, simbolismo

ambiente in cui si produce cultura: la corte

temi dominanti: la guerra, l'amore, la religione

lingue: d'oc, d'oïl, siciliano illustre

generi letterari: canzoni di gesta, canzone, sonetto, romanzo cortese e cavalleresco

figure sociali: il cavaliere, il trovatore, il chierico

L'ETÀ COMUNALE

☐ società e cultura

centri di cultura: Firenze

ambiente in cui si produce cultura: la città

temi dominanti: la religione, l'amore, la politica

lingue: il latino medievale, i volgari italiani

generi letterari: poesia: lauda, sonetto, canzone, poema

prosa: novella, trattato

figure sociali: il mercante

☐ autori e opere:

Guinzelli Al cor gentil rempaira sempre amore

lo voglio del ver la mia donna laudare

Cavalcanti Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira

Dante Vita nova

Tanto gentile e tanto onesta pare

Oltre la spera che più larga gira

Il Convivio

Proemio

De Monarchia

Papa e Imperatore

Divina Commedia

Inferno

Canti I, III, V, VI, X, XIII, XXVI

Boccaccio Decameron
Ser Ciappelletto (video)

Andreuccio da Perugia
Lisabetta da Messina
Chichibio e la gru
Nastagio degli Onesti

Petrarca Canzoniere

Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono
Movesi il vecchierel canuto e bianco
Erano i capei d'oro a l'aura sparsi

Dalle Familiari

L'ascesa al Monte Ventoso (passi)

IL QUATTROCENTO E L'UMANESIMO

☒ società e cultura

centri di cultura: Firenze

ambienti in cui si produce cultura: corti

temi dominanti: la riscoperta dei classici, la nuova concezione dell'uomo, l'amore

lingue: il latino come lingua degli intellettuali; il toscano come lingua nazionale

generi letterari: il trattato

figure sociali: l'umanista

☒ autori e opere:

Lorenzo de' Medici Trionfo di Bacco e Arianna

IL CINQUECENTO

☒ società e cultura

centri di cultura: Firenze e Ferrara

ambienti in cui si produce cultura: corti

temi dominanti: la politica, l'amore, la follia, l'intellettuale

generi letterari: trattato, poema cavalleresco, teatro

figure sociali: il poeta di corte

☒ autori e opere:

Machiavelli Lettere

La lettera a Francesco Vettori

Principe

Dedica

capitoli I, XV, XXV (passi)

Ariosto Orlando furioso

Proemio

Canto I, metafora della vita (passi)